

C A S T A L I A
F I L M S

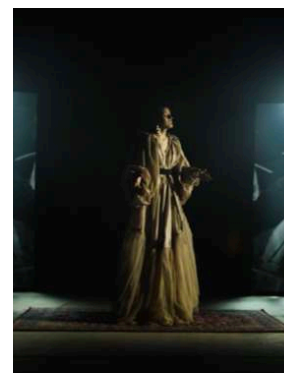
DISEÑO DE ARTE | ESCENOGRAFÍA Y ESPACIO

Índice

Los proyectos presentados en este portafolio han sido una colaboración de Verónica Huitrón, Alán Sáenz y Daniel Cano con diversas casas productoras.

01

Till the day
Verena
Videoclip



2022

02

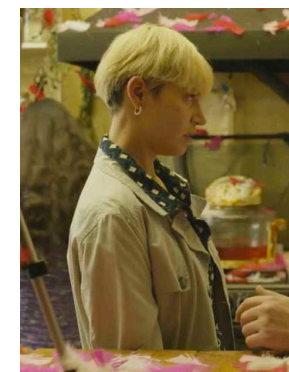
Barbie Color
Reveal
Comercial



2023

03

Villamiseria
Serie



2020-2021

04

Cliché
Manu Beker
Videoclip



2021

05

Piñata Drink
Teatro



2022

06

Esto es una
ficción
Teatro



2018

07

Bellas Artes
Teatro / Maqueta



2022

08

Cocinando
con Paris
Comercial



2022

09

Kemonito x
PUBG
Comercial



2022

10

Ofrenda Netflix
Comercial



2022

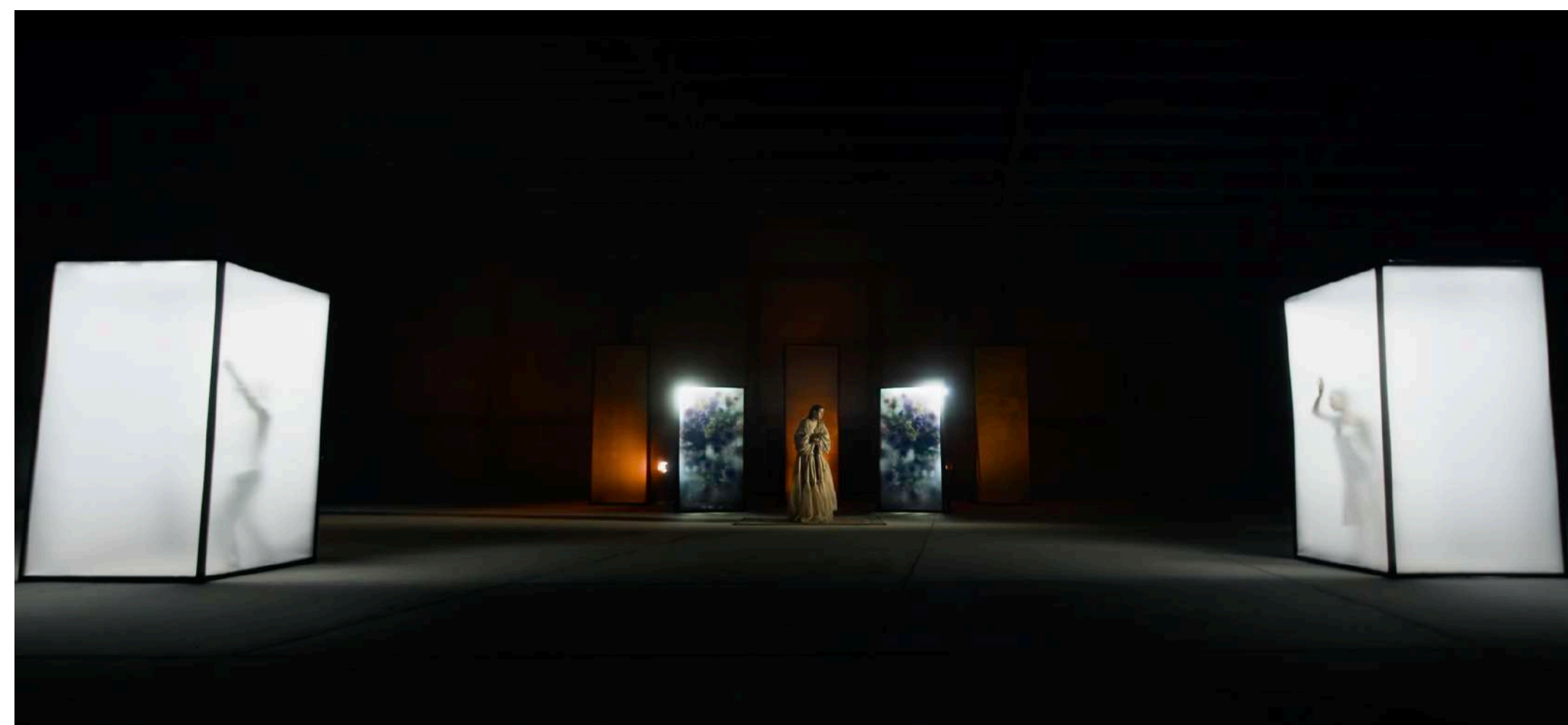
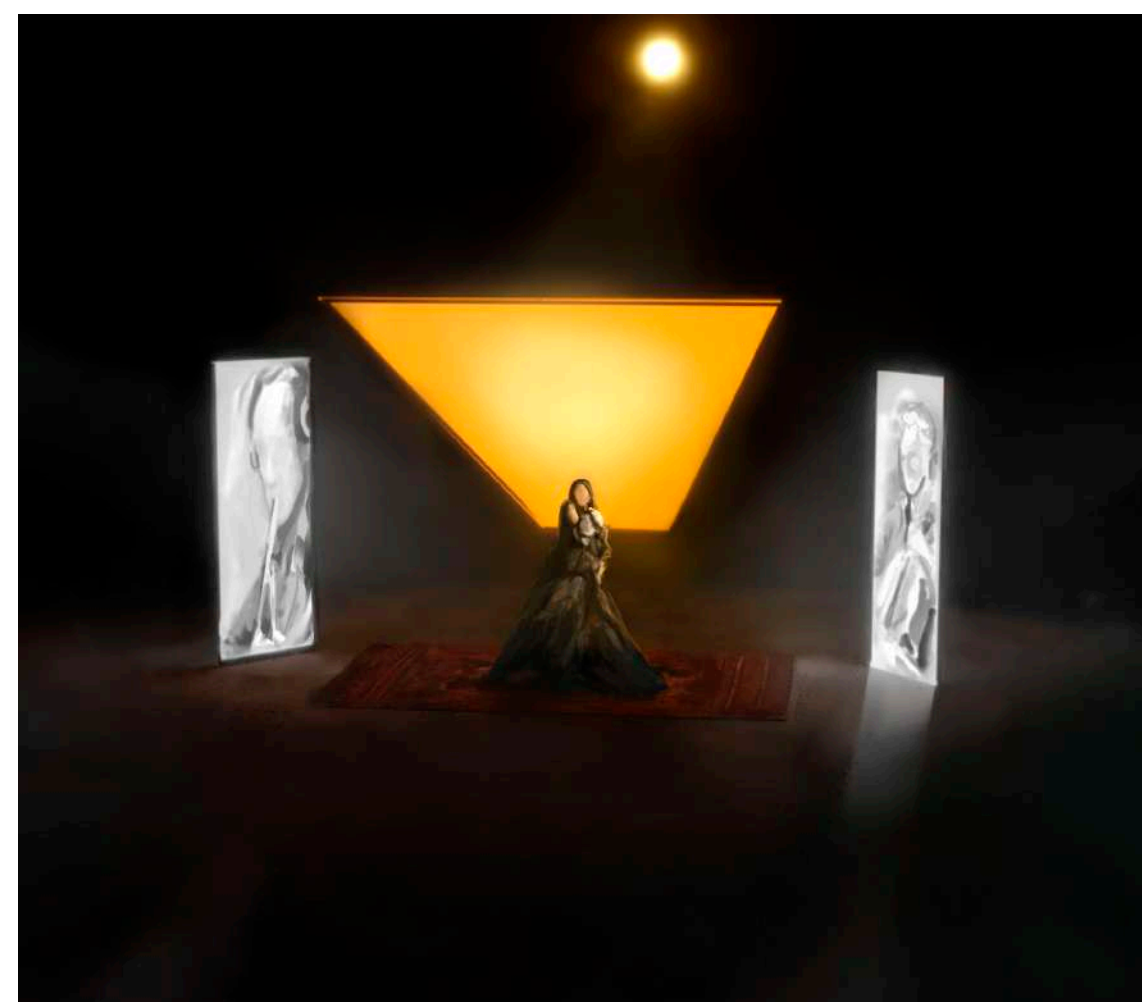
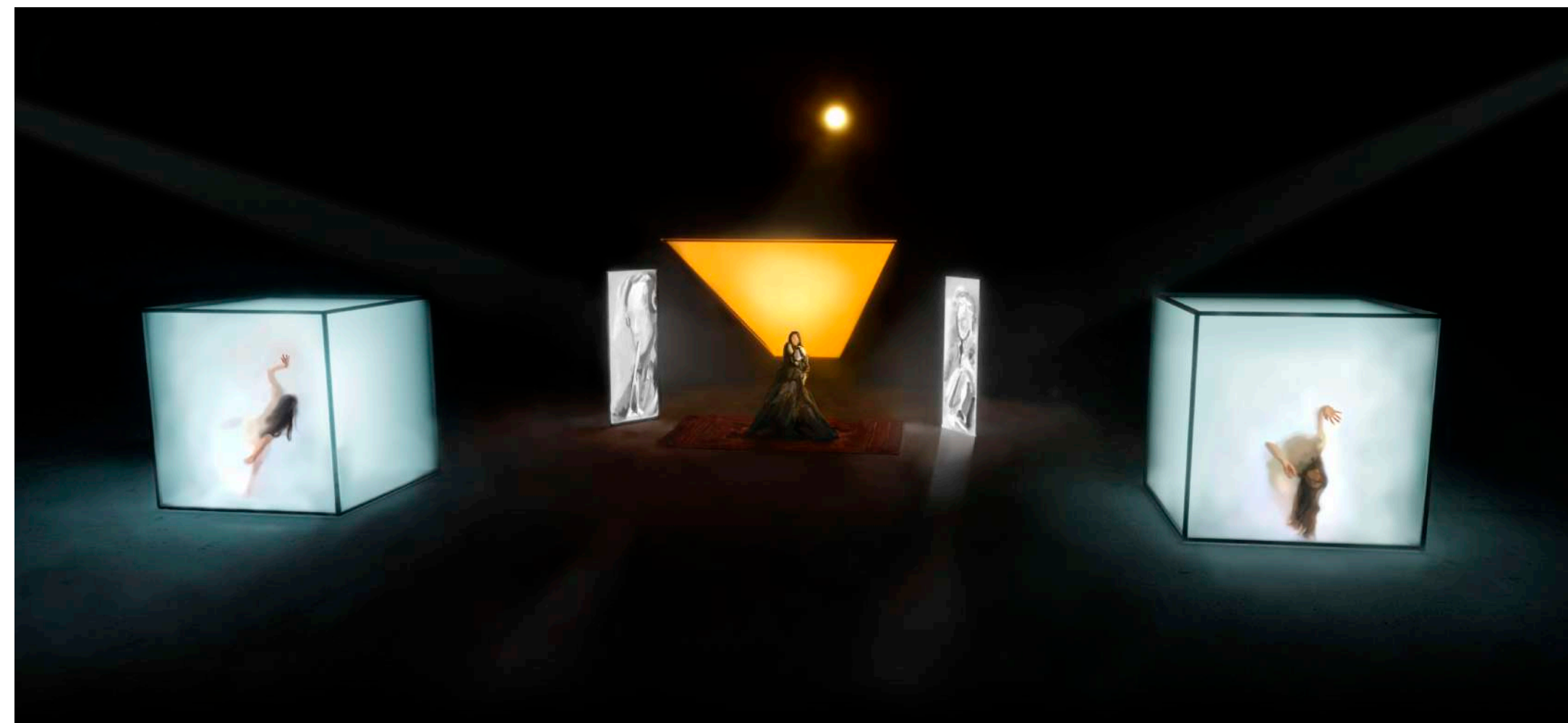
01



TILL THE DAY
VERENA

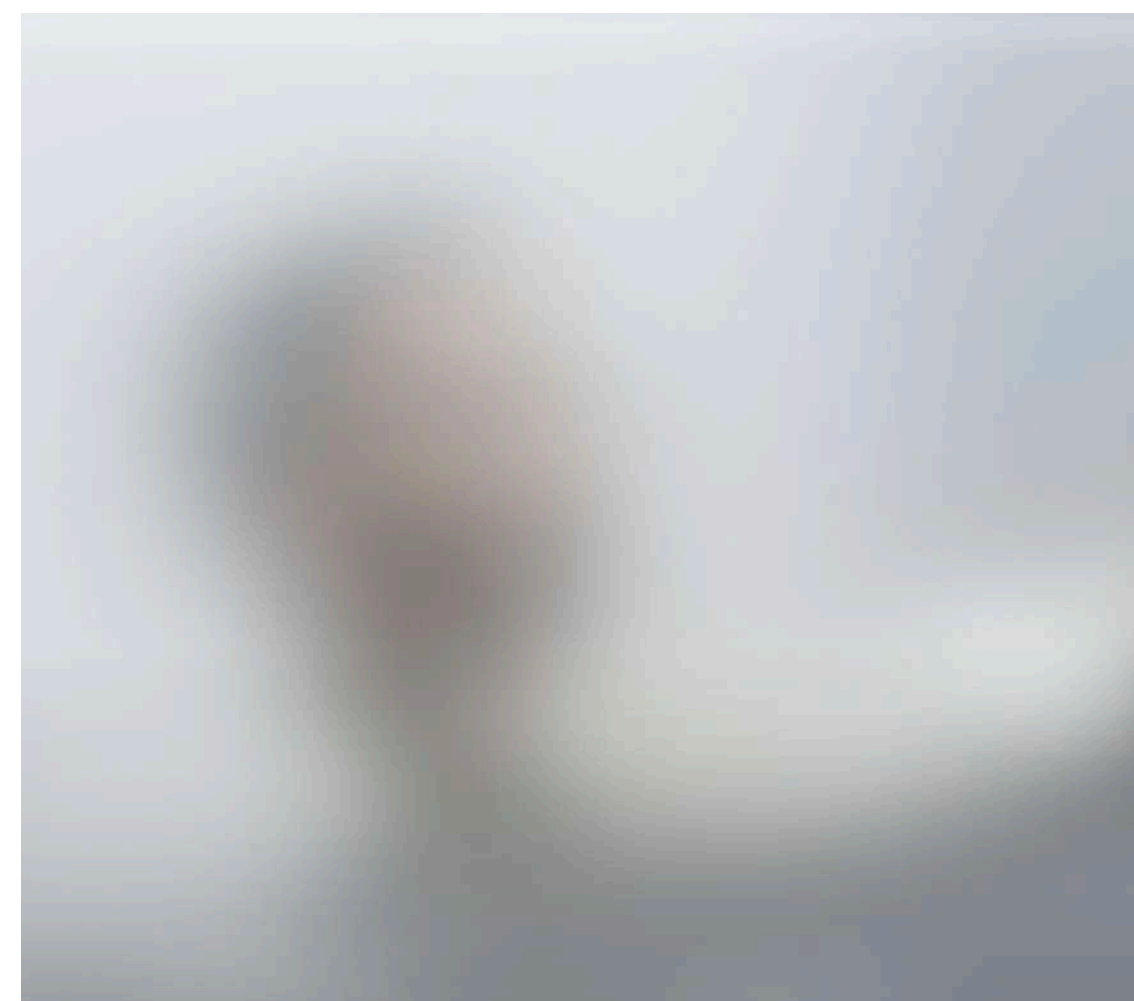
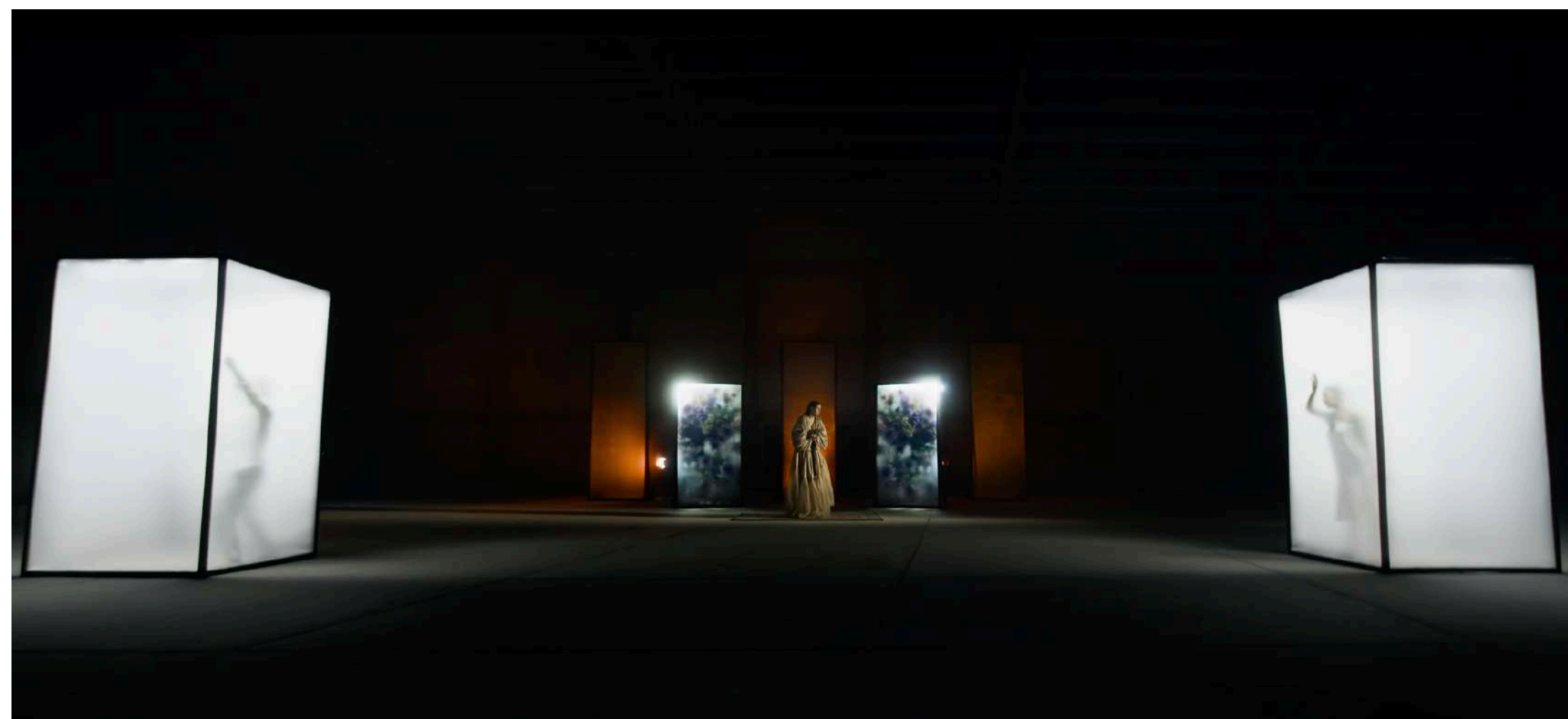


01



1. Concept art
2. Diseño y construcción de escenografía
3. Dirección de producción y arte

01



Vídeo musical
Dirigida por Daniel Cano
Diseño de producción por Alán Sáenz
Dirección de arte por Verónica Huitrón

BARBIE COLOR REVEAL
MATTEL

Barbie

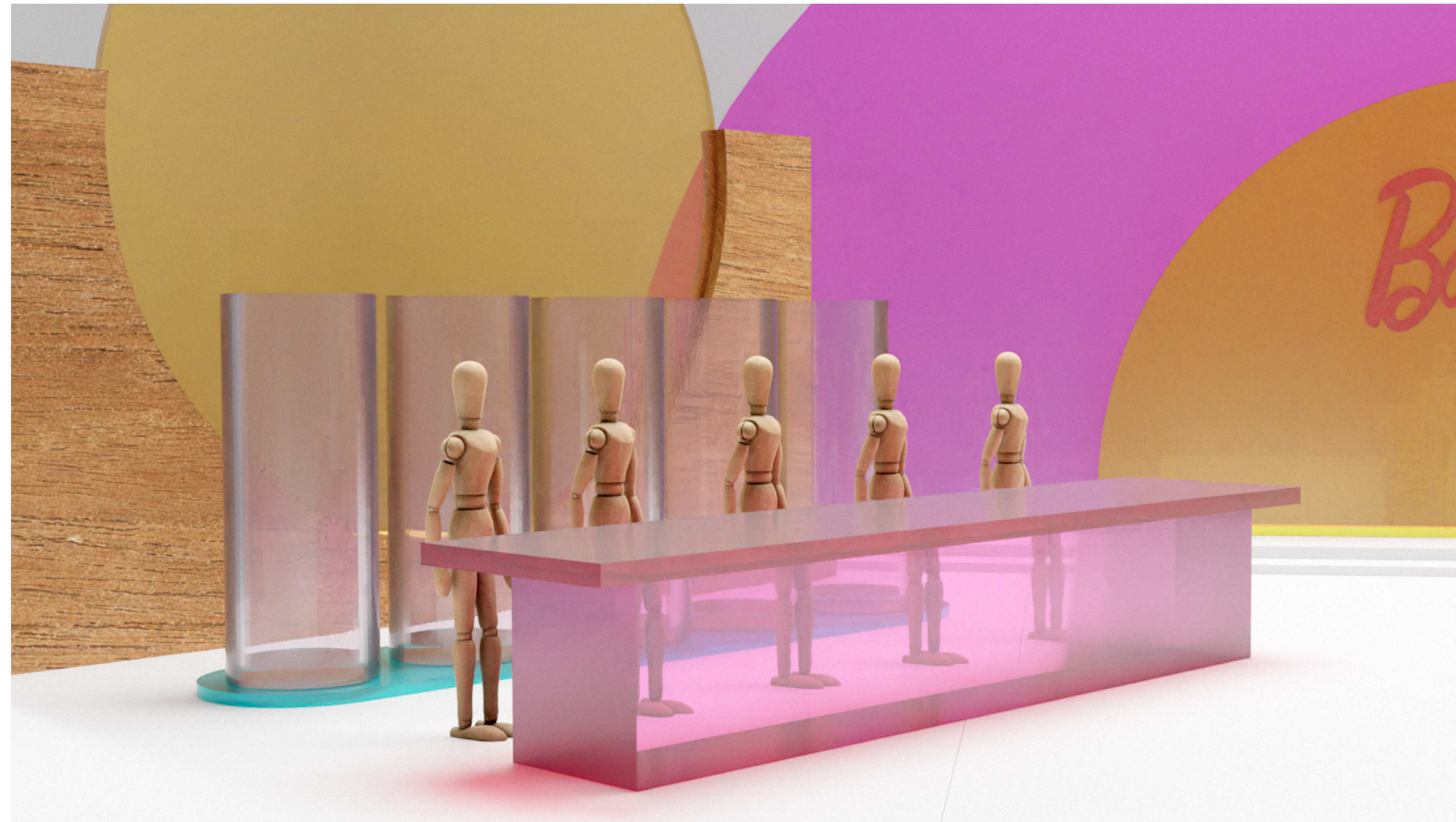
02



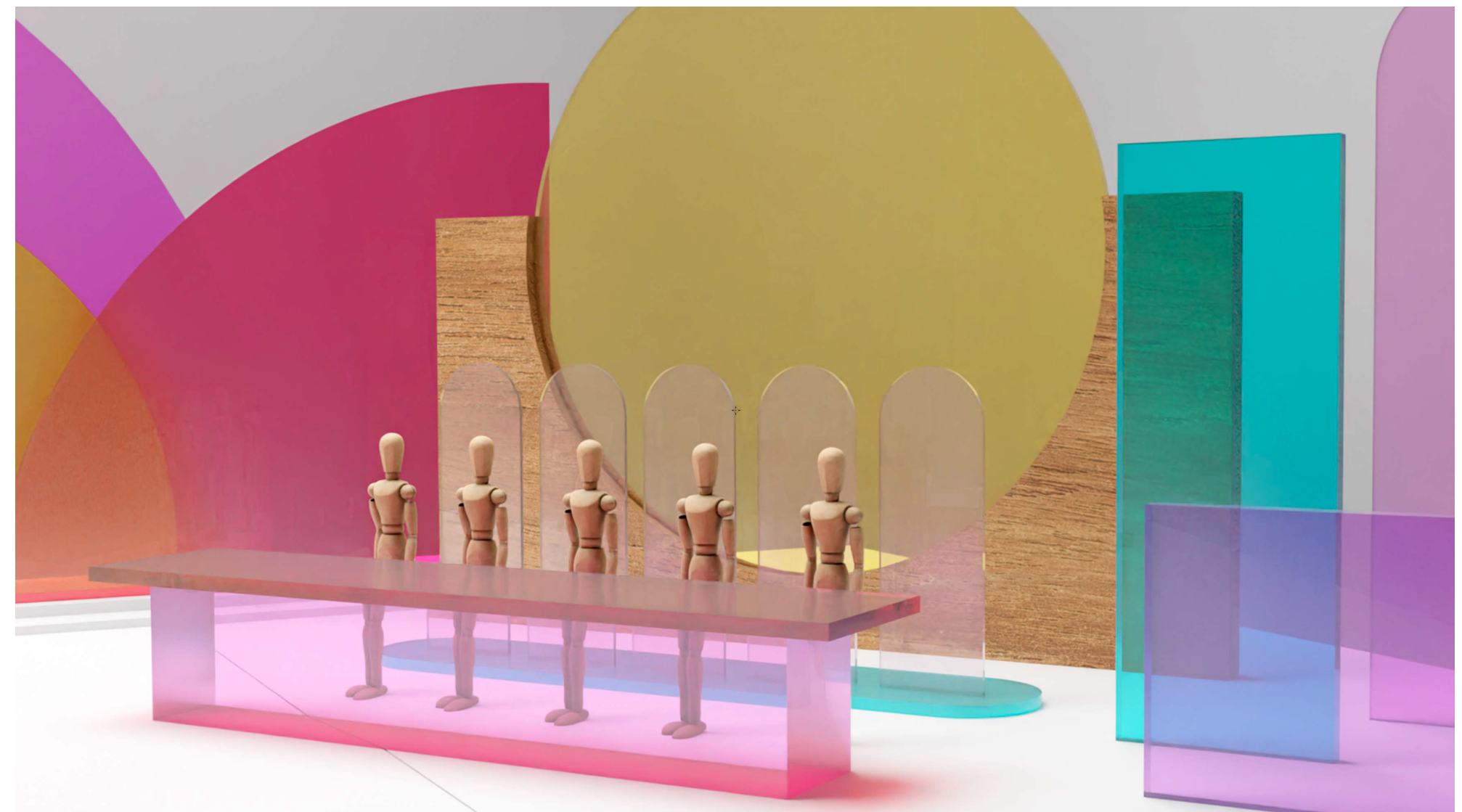
© 2022 MATTEL

02

Render



Render



Final



Final



02

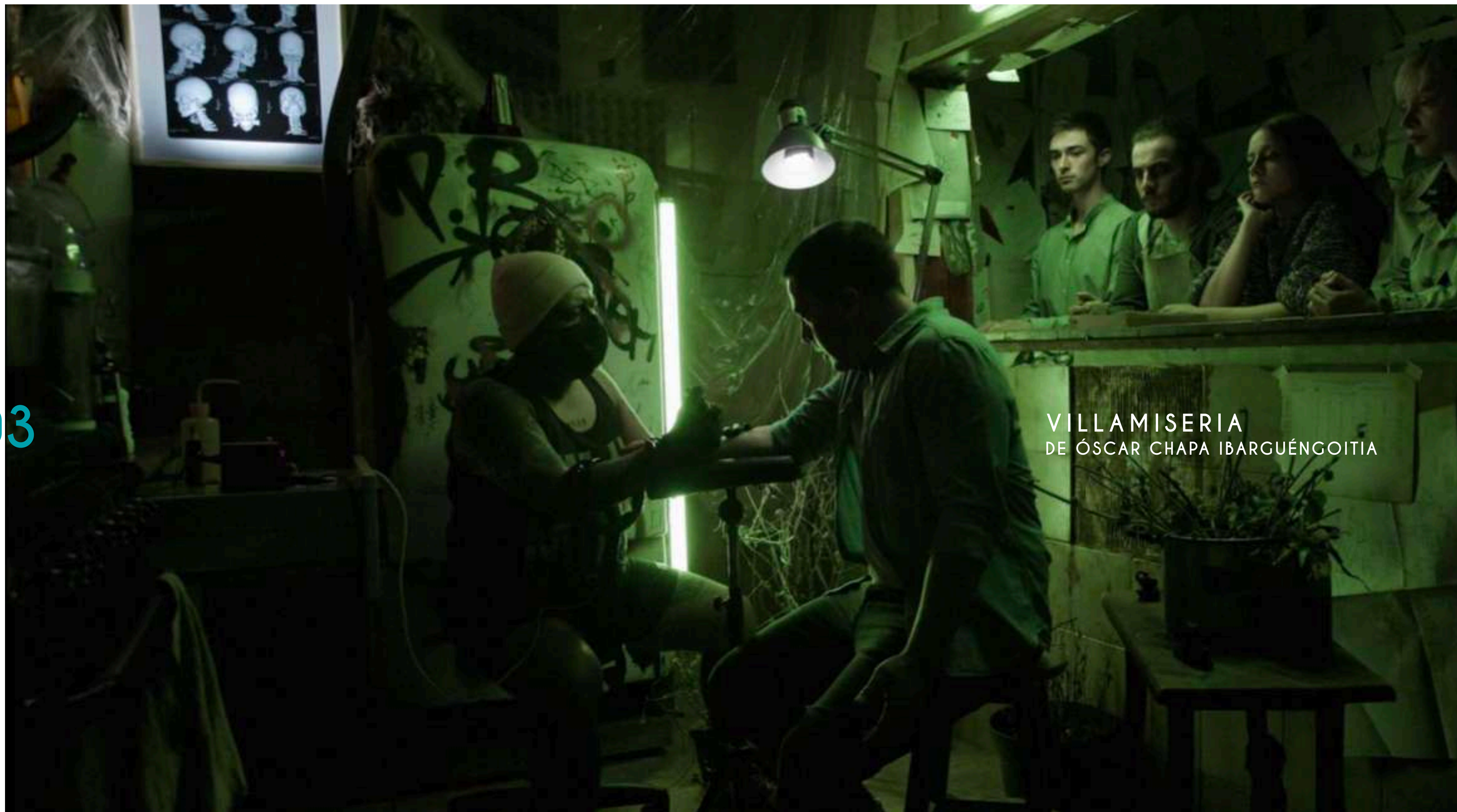
Render



Final



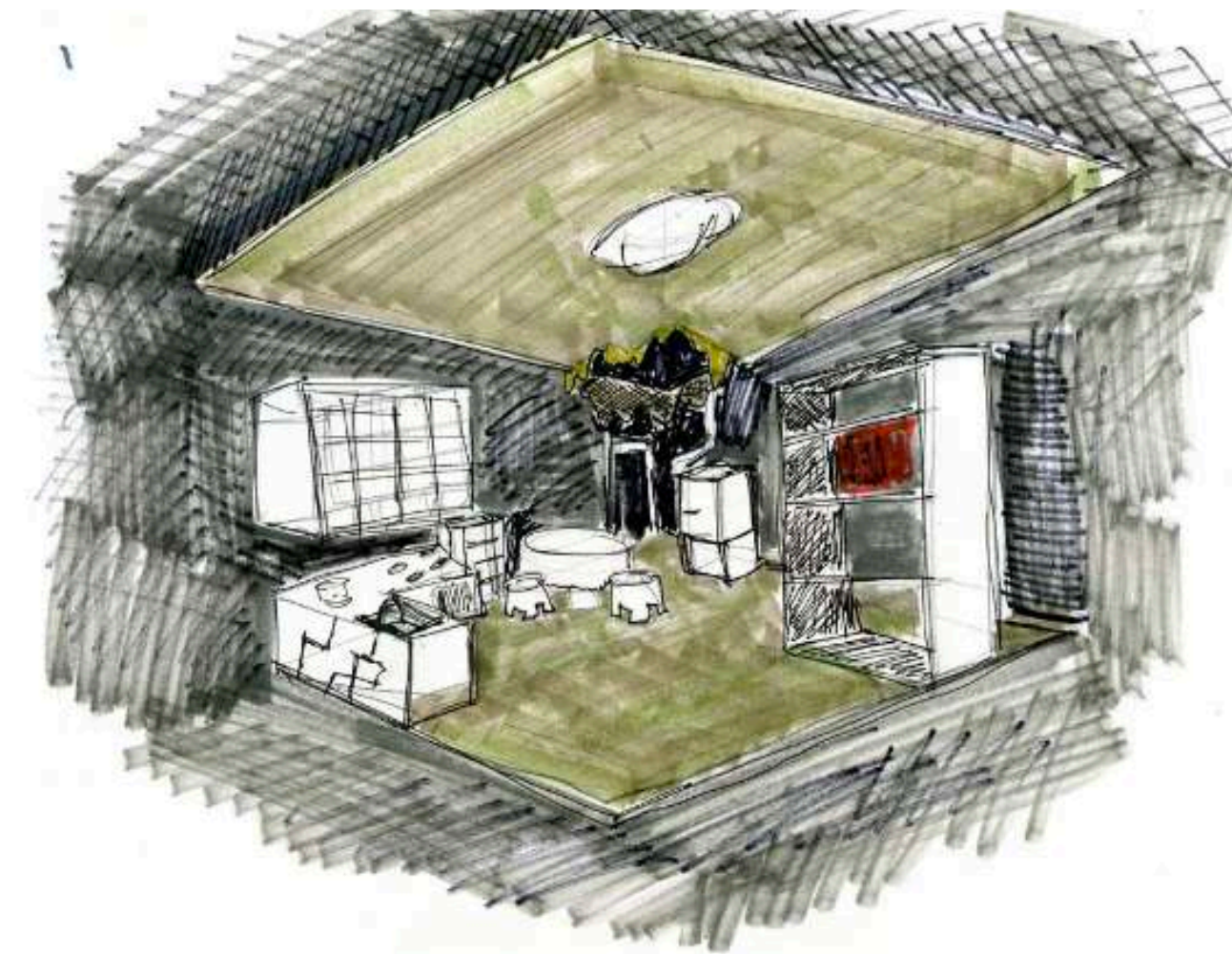
03



VILLAMISERIA
DE ÓSCAR CHAPA IBARGUÉNGOITIA

03

Bocetos y render desarrollados para teatro

**Reproducción en Teatro para 2020****Serie en postproducción**

Dirigida por Juan José Tagle

Fotografía por Natalia Bermúdez

Arte por Alán Sáenz Burrola

Edición por Daniel Cano

03



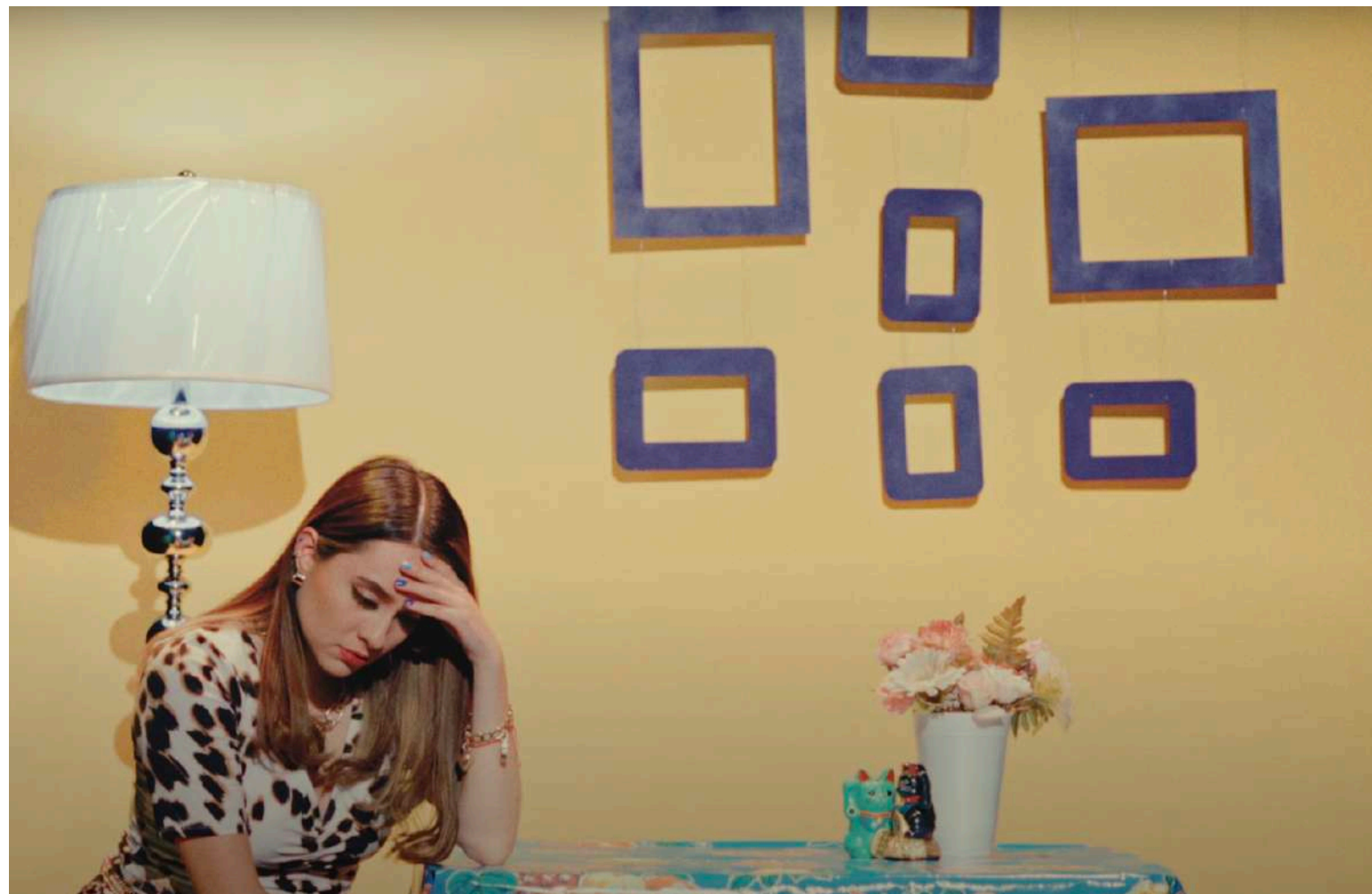
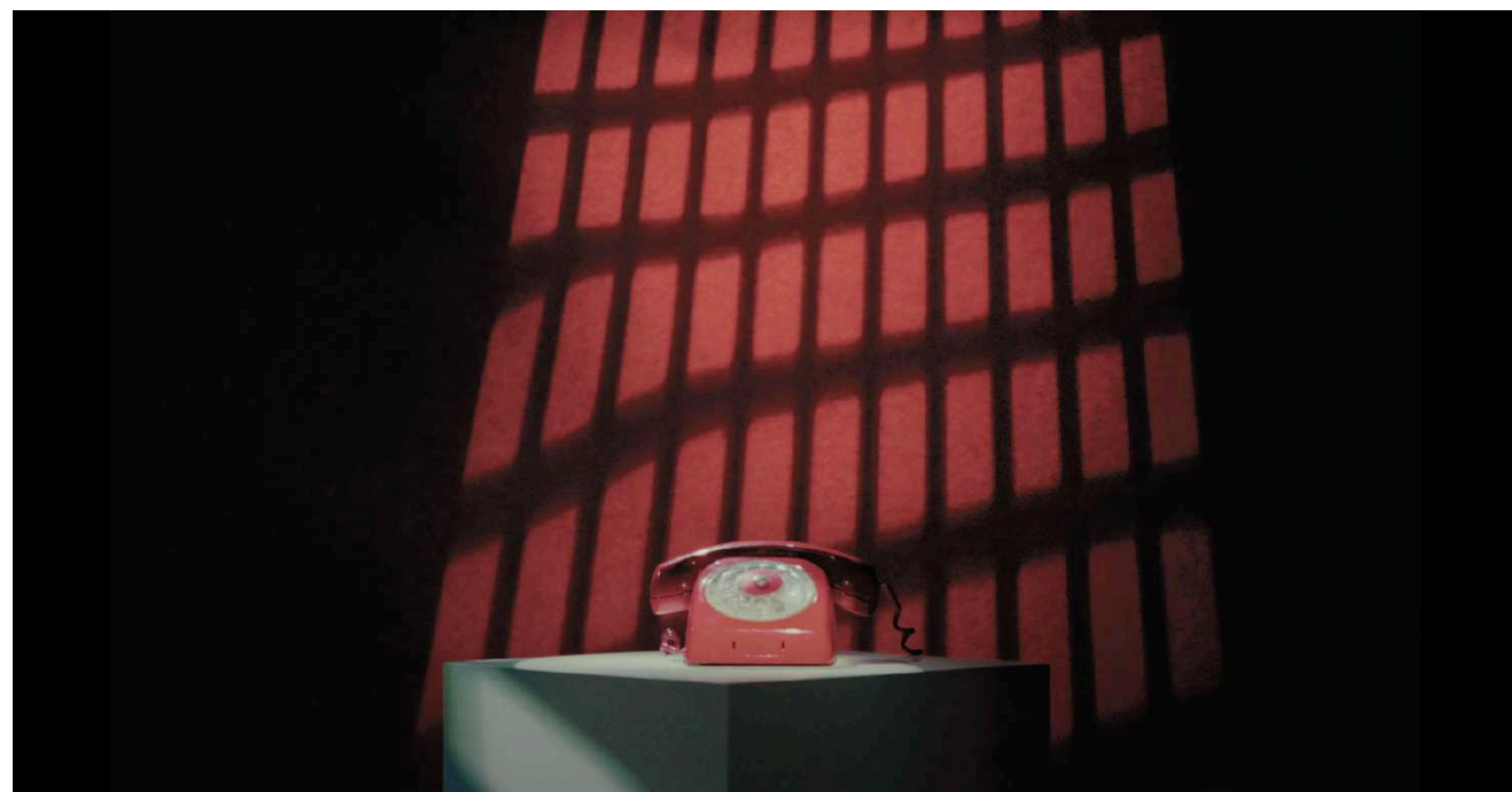
04



CLICHÉ
MANU BEKER



04



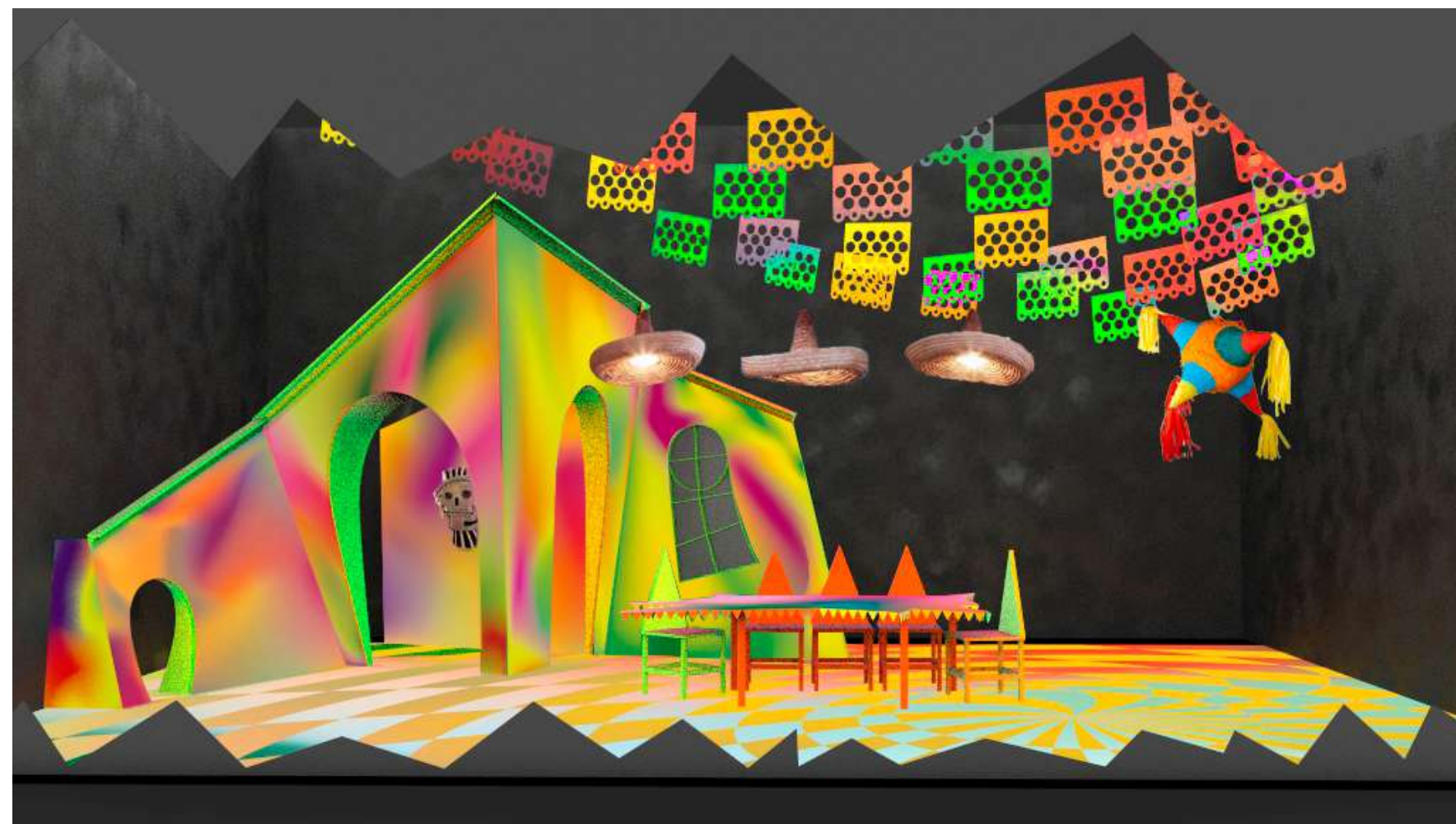
Vídeo musical
Producción por Abraham Marin
Diseño de producción e iluminación por Alán Sáenz
Styling por Marie Marquez

05



PIÑATA DRINK
DIR. MIGUEL NARRO

05



Teatro
 Obra escrita y dirigida por Miguel Narro
 Diseño de escenografía e iluminación
 por Alán Sáenz
 Asistente: Verónica Huitrón
 Presentada en Teatro Milán

06



ESTO ES UNA FICCIÓN
DE MEGAN HART



06

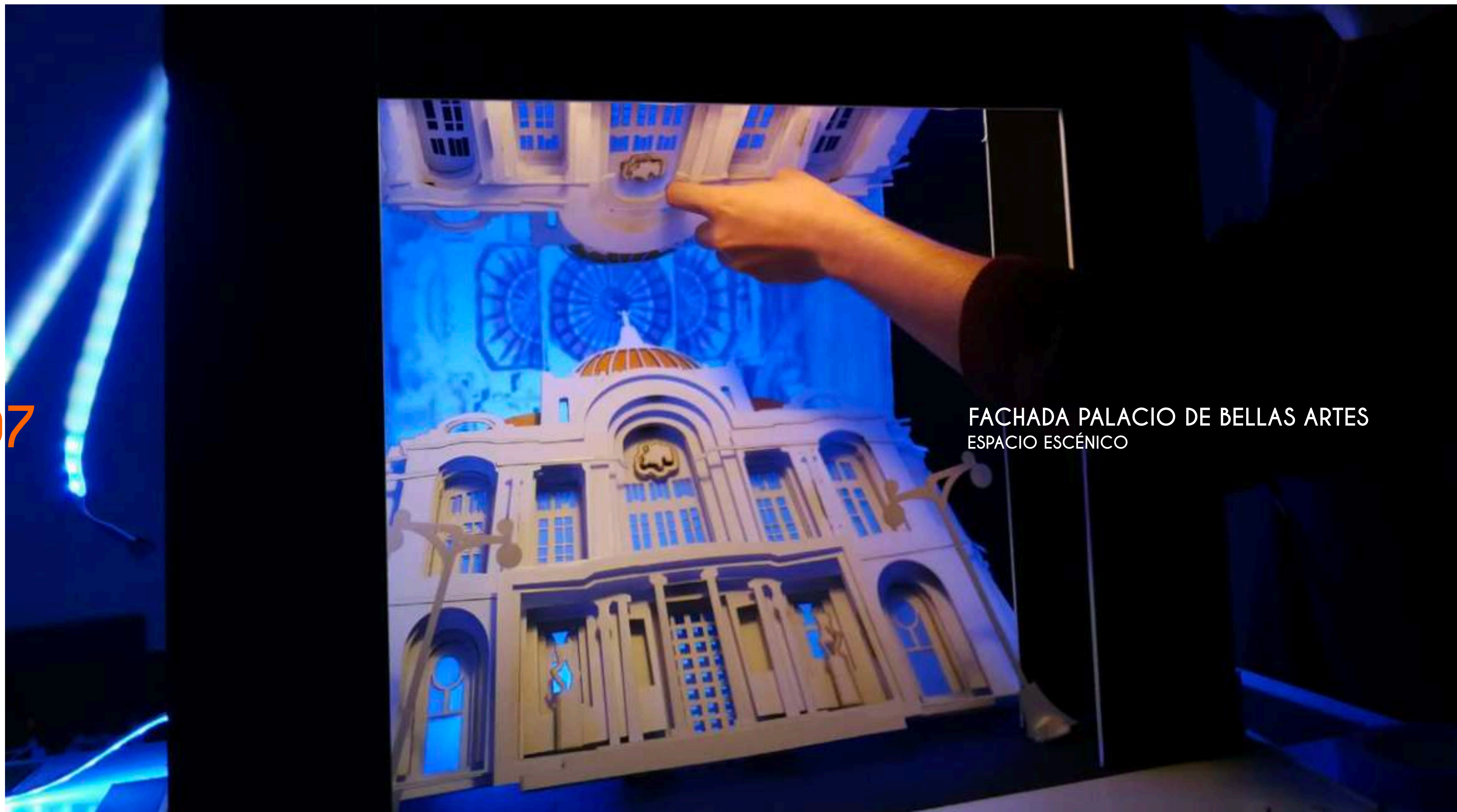
**Teatro**

Producción por Teatro en fuga / Andrea Salmerón Sanginés

Asistente: Alán Sáenz Burrola

Presentada en Teatro Milán

07



FACHADA PALACIO DE BELLAS ARTES
ESPACIO ESCÉNICO

07

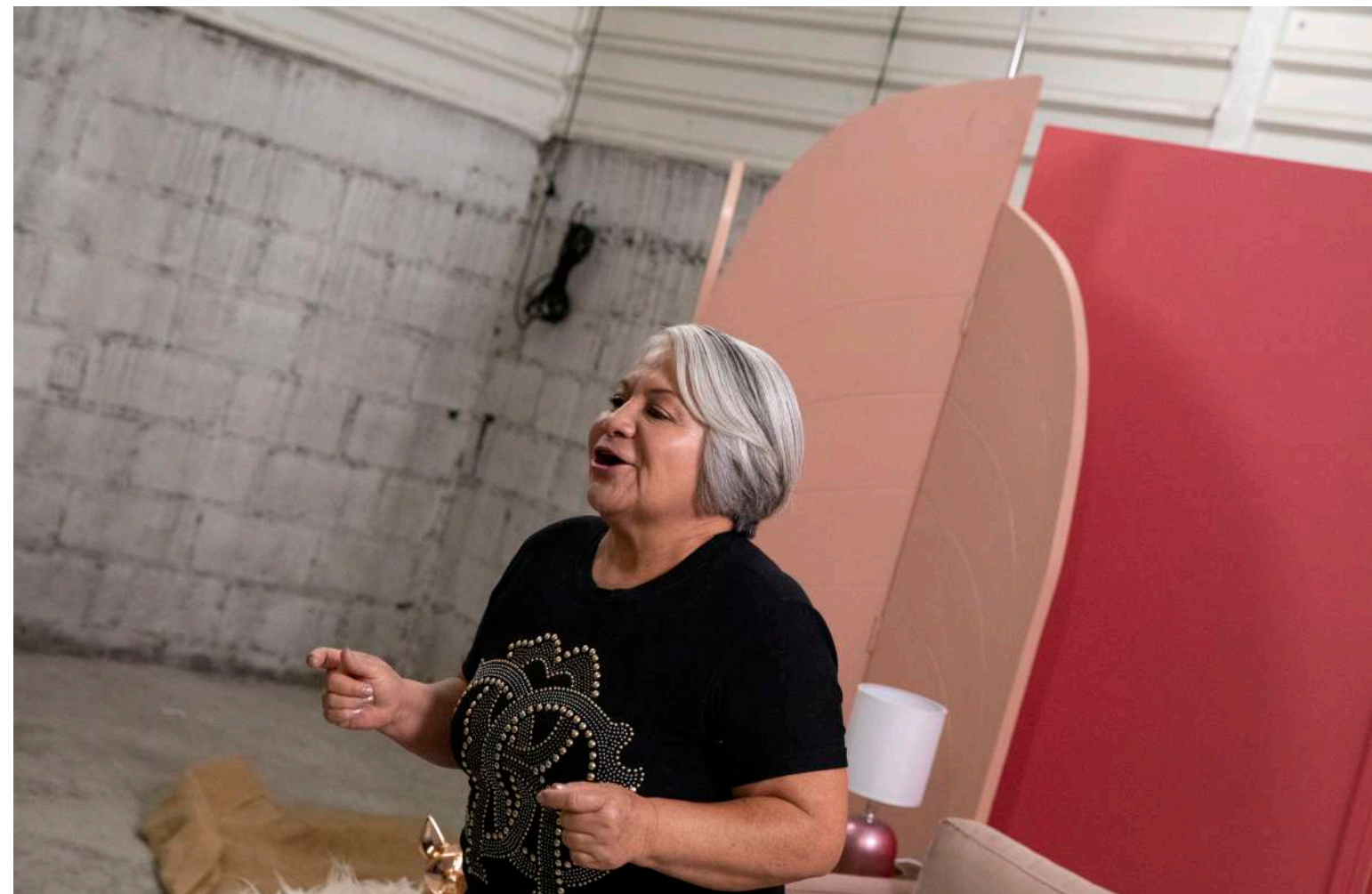


Maqueta
60 x 60 cm
Materiales: Cartón / foamboard / variedad de luces

08



08



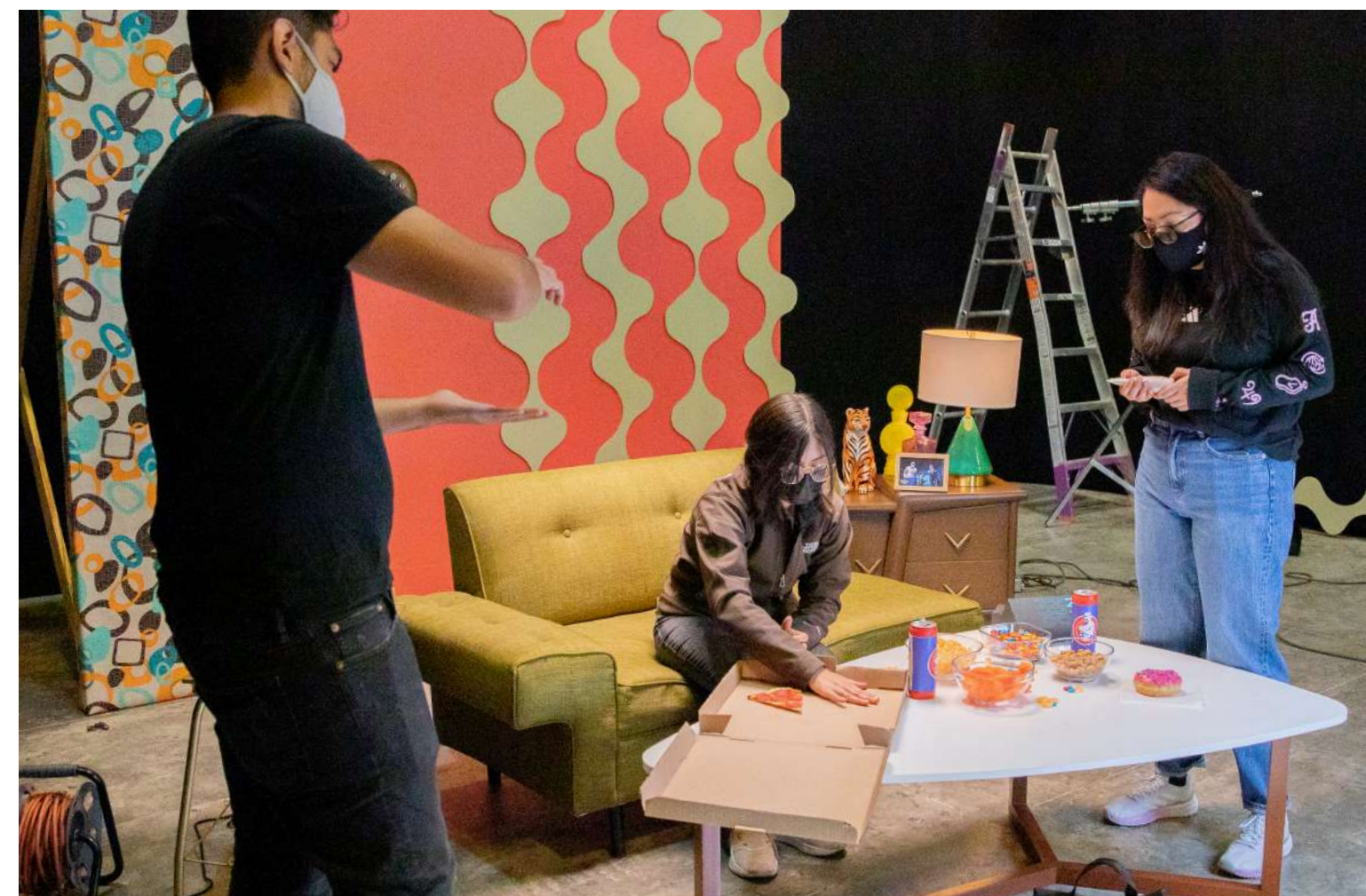
Vídeo reacción / Netflix Latam
 Dirigido por Martín Hiram
 Casa productora: Viernes Media
 Agencia: Circus
 Dirección de arte por Verónica Huitrón
 Diseño de producción por Valeria Escalante y
 Paula del Castillo

KEMONITO X PUGB
DIRIGIDO POR MARTÍN HIRAM

09



09



Comercial PUBG

Dirigido por Martín Hiram

Casa productora: Viernes Media

Dirección de arte por Verónica Huitrón

Diseño de producción por Valeria Escalante y

Paula del Castillo

OFRENDA DÍA DE MUERTOS
DIRIGIDA POR MARTÍN HIRAM

6

10



10



Maqueta 1:1 / Ofrenda / TikTok Netflix Latam
 Dirigido por Martín Hiram
 Casa productora: Viernes Media
 Diseño de arte y producción por Verónica Huitrón

CONTACTO

Daniel Cano
daniel@castaliafilms.com
+52 55 1732 8511

